

2023 Year 7-8 Recital Script



Please read the category descriptions on our website and select the most appropriate category to enter your student/s in.

Heritage/background speakers may not enter. Names and names of schools should be pronounced in Japanese (i.e. *tomu*, not Tom). Criteria overleaf.

BEGINNERS

みなさん、こんにちは。ようこそ。わたしのなまえは Name です。

わたしは Name of your school で ^{にほんご}日本語をべんきょうしています。 ^{にほんご}日本語 と ^{にほん}日本のぶんか が だいすきです。そして、いつか ^{にほん}日本に いきたい です。

だから、いっしょうけんめいべんきょうしています。

みなさん、これからも がんばりましょう。よろしく おねがいします。

CONTINUERS

みなさん、こんにちは。^{ちゅうがくせい}中学生の あんしょうたいかいへ ようこそ。

わたしのなまえは Name です。

わたしはアデレードの Name of your school で ^{にほんご}日本語をべんきょうしています。

^{にほんご}日本語が だいすきです。 ^{にほん}日本のぶんかについて もっとならいたいです。

そして、いつか ^{にほん}日本に 行ってみたい です。

だから、これからも いっしょうけんめいまなびます。

みなさん、^{にほんご}日本語が ぺらぺらに なるために、いっしょにがんばりましょう。

よろしく おねがいします。

Judging Criteria

Pronunciation (how you pronounce the words)

Fluency (how smoothly you recite the piece)

Intonation (how natural you sound overall)

Presentation (how confident you are, your eye contact, appropriate cultural gestures*)

Memorisation (whether you use notes, how well you remember the script)

***Note: Gestures - less is more! Only use gestures if they are appropriate in the context of the text.**